

BANDO
PER LA DISCIPLINA DELLE FORME DI COLLABORAZIONE
DEGLI STUDENTI AD ATTIVITA' CONNESSE AI SERVIZI RESI
DAL CONSERVATORIO DI ADRIA
A.A. 2009-2010

ART. 1

E' indetto, ai sensi dell'art.13 della legge 2 dicembre 1991, n.390, un concorso per titoli riservato agli studenti iscritti a:

corsi di diploma accademico di primo livello, Trienni; corsi di diploma accademico di secondo livello, Bienni; periodo superiore dei corsi tradizionali, presso il Conservatorio di Musica "A. Buzzolla" di Adria .

Il concorso è finalizzato alla formazione di graduatorie per l'assegnazione, nel corso dell'anno 2009/2010, di tre borse di studio per le seguenti attività:

1. ufficio produzione
2. ufficio Erasmus
3. servizi bibliotecari

ART. 2

Possono presentare istanza di collaborazione:

a. gli studenti iscritti, nell'a.a. 2009/10, ai Corsi di diploma accademico di primo e secondo livello che abbiano ottenuto complessivamente almeno i 2/5 dei crediti previsti dai piani di studio nell'a.a. 2008/09;

b.gli studenti di corso tradizionale iscritti al primo anno del periodo superiore indicando nella domanda il voto ottenuto, nell'a.a. 2008/09, al compimento degli studi immediatamente precedente al periodo superiore;

Per l'effettivo espletamento della collaborazione a tempo parziale è comunque necessario che il candidato posseda il requisito di studente regolarmente iscritto all'anno accademico 2009/10.

.

ART. 3

Le domande dovranno essere consegnate , all'Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica "A. Buzzolla" di Adria, immancabilmente **entro e non oltre le ore 12 del 23 gennaio 2010.**

Nella domanda, redatta in carta semplice, il candidato deve indicare, a pena di esclusione:

- a) cognome e nome
- b) luogo e data di nascita
- c) luogo di residenza
- d) domicilio eletto ai fini del concorso e recapito telefonico
- e) l'iscrizione all'anno di Corso

- f) il numero di codice fiscale
- g) dichiarazione di avere acquisito almeno i 2/5 dei crediti previsti dal piano di studi
- i) curriculum delle attività svolte, connesse all'oggetto di tale procedura di selezione: attività formative, attività extra-formative, concerti, ecc.
- l) l'autocertificazione della condizione economica (dichiarazione sostitutiva unica ISEE) .

Alla domanda, inoltre ,potrà essere allegata ogni altra documentazione volta ad illustrare il grado di qualificazione per il settore per il quale si intende svolgere attività di collaborazione.

ART. 4

La valutazione dei titoli sarà affidata a una Commissione istituita con provvedimento del Direttore.

A parità di punteggio, la precedenza sarà attribuita in base:

- a. allo studente con il maggior numero di esami sostenuti;
- b. allo studente con il maggior numero di esami superati con la lode;
- c. allo studente con il maggior numero di esami superati con 30/30;
- d. allo studente con le condizioni di reddito più disagiato.

ART. 5

Nella formulazione della graduatoria la Commissione dovrà attenersi ai criteri di merito e di precedenza fissati nei precedenti articoli. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

ART. 6

La graduatoria avrà validità per l'anno accademico 2009/10.

La graduatoria verrà resa pubblica mediante affissione all'Albo ufficiale, con pubblicizzazione sul sito Internet del Conservatorio.

Il contratto di collaborazione potrà essere risolto per:

- a) rinuncia al proseguimento degli studi o per trasferimento ad altra sede di Conservatorio;
- b) completamento del corso degli studi cui lo studente afferisce;
- c) qualsiasi causa che renda lo studente non idoneo al proseguimento della collaborazione;

Ogni studente utilmente collocato in graduatoria potrà essere chiamato ad iniziare la propria attività a partire dalla data di approvazione della graduatoria stessa.

ART. 7

Le prestazioni collaborative non possono superare il limite individuale di 150 ore nel corso dell'anno di riferimento e l'importo corrispondente è fissato in Euro 8,00 lorde l'ora ed è esente da imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche.

Il corrispettivo sarà versato agli interessati a prestazione compiuta, previa dichiarazione sull'assolvimento della collaborazione da parte del/i responsabile/i della/e struttura/e presso cui lo studente ha svolto la propria attività.

In caso di risoluzione del contratto, sarà corrisposto il compenso in ragione della durata della collaborazione prestata.

ART. 8

La collaborazione può essere risolta in qualsiasi momento per inadempienza o per indegnità.

ART. 9

La collaborazione non risulta in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei concorsi pubblici.

La collaborazione non rientra nell'attività didattica e non dà luogo al riconoscimento di crediti formativi.

ART. 10

Ai sensi del Decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali del Conservatorio.

ART. 11

Ai sensi dell'art.241/1990 il responsabile del procedimento della presente procedura è il Direttore del Conservatorio di Musica di Adria.

Il Direttore
M° Elio Orio