



*Corsi accademici di primo livello (triennio)*

Insegnamento di  
**LETTERATURA DELLO STRUMENTO (PASSI D'ORCHESTRA)  
PRASSI ESECUTIVA DEI REPERTORI MODERNI PER SASSOFONO**

Insegnamento previsto per i corsi di primo livello di PASSI D'ORCHESTRA  
PRASSI ESECUTIVA DEI REPERTORI MODERNI PER SASSOFONO

I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
ore	CFA	valutazione	ore	CFA	valutazione	ore	CFA	valutazione
			10	2	ID	10	2	E

**Prerequisiti**

Possesso di un adeguato livello di competenze tecniche che consentano di affrontare lo studio del repertorio orchestrale.

**Conoscenze e abilità da acquisire**

Acquisizione dell'autonomia necessaria alla esecuzione del repertorio orchestrale per il proprio strumento attraverso l'acquisizione delle conoscenze tecniche, storiche e di analisi necessarie ad affrontare in maniera consapevole scelte interpretative.

**Contenuti**

Vedi programmi specifici della materia

**Modalità di svolgimento delle lezioni**

Individuali

**Modalità e criteri di valutazione**

Idoneità / Esame

**Testi di riferimento e altro materiale didattico**

Vedi programmi specifici della materia

*Questo programma è in vigore dall'a.a. 2016/2017.*

**PROGRAMMI d'esame e di studio di PASSI D'ORCHESTRA**

- Verranno affrontati i principali passi difficili e "a solo" tratti dal repertorio orchestrale del proprio strumento.
- Trasporto.

L'esame di verifica verterà su:

- Esecuzione di cinque passi estratti a sorte da un elenco di dieci presentati, in accordo con il docente, dal candidato.
- Lettura a prima vista e trasporto

**PROGRAMMI d'esame e di studio di  
PRASSI ESECUTIVA DEI REPERTORI MODERNI PER SASSOFONO**

**(in sostituzione di "passi d'orchestra")**

Obiettivo formativo del corso è acquisire adeguate competenze nel campo della musica moderna e improvvisata, in particolare jazz e Popular Music, studiandone le principali tecniche, linguaggi e strutture fondamentali.

L'esame di verifica verterà sull'esecuzione di brani concordati con il docente