

Programmi Diplomi Accademico' di II livello - PIANOFORTE

Prima annualità

Un programma di recital costruito con una di queste modalità, della durata minima di 45 minuti:

- I - Programma libero comprendente almeno 4 studi da concerto.
- II - Programma libero, comprendente almeno due composizioni importanti di due periodi diversi.
- III - Programma monografico.

Seconda annualità

Un programma di recital della durata complessiva di minimo 50 minuti, comprendente un'importante composizione tratta dal repertorio classico, romantico o moderno.

Tesi conclusiva

Esecuzione di un programma libero della durata complessiva dai 20 ai 40 minuti.

N.B.: i programmi possono comprendere, oltre a brani del repertorio solistico, un concerto o altro brano significativo per pianoforte e orchestra, da eseguirsi con accompagnamento del secondo pianoforte.

 
 

 