



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio  
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE

## *Corsi pre-accademici*

### Insegnamento di **FLAUTO**

Docenti

Prof. FABIANO Roberto

Email: r.fabiano@conservatorioadria.it

Prof. GUIDETTI Nicola

Email: n.guidetti@conservatorioadria.it

Insegnamento previsto per i corsi pre-accademici di FLAUTO

I CICLO			II CICLO		
1° livello	2° livello	3° livello	1° livello	2° livello	3° livello
27 lezioni ID	27 lezioni C	27 lezioni E	27 lezioni	27 lezioni	27 lezioni E

#### **Prerequisiti**

Capacità di intonare con la voce semplici intervalli, corretta percezione del ritmo. Attitudine fisica allo strumento.

#### **Conoscenze e abilità da acquisire**

Acquisizione di un corretto equilibrio psico-fisico adeguato al controllo dei parametri funzionali per l'esecuzione

#### **Contenuti**

Vedi programmi specifici della materia

### **Modalità di svolgimento delle lezioni**

Individuali e/o di gruppo

### **Modalità e criteri di valutazione**

#### **I CICLO**

1° anno idoneità

2° anno esame di conferma con voto in decimi

3° anno esame (vedi programma specifico della materia)

#### **II CICLO**

1° anno idoneità o voto in decimi

2° anno idoneità

o voto in decimi

3° anno esame (vedi programma specifico della materia).

L'esame di certificazione di fine II ciclo vale (per gli allievi interni) come esame di ammissione ai corsi accademici.

### **Testi di riferimento e altro materiale didattico**

Vedi programmi specifici della materia

## **PROGRAMMI d'esame e di studio di FLAUTO**

### **1° CICLO Programma**

H.ALTES: Metodo per flauto, parte 1, lezioni 1 – 15 o equivalenti

L.HUGUES: La scuola del flauto op.51 1° grado

L.HUGUES: La scuola del flauto op.51 2° grado

M.MOYSE: De la sonorité

L.HUGUES: 40 esercizi op.101

Scale maggiori e minori fino a tre alterazioni

Qualche facile sonata

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI FINE 1° CICLO**

### **ESAME DI VERIFICA DELLE COMPETENZE**

Esecuzione di due scale legate e staccate

Esecuzione di due studi di carattere diverso tratti dai metodi studiati durante il corso

### **2° CICLO Programma**

L.HUGUES: La scuola del flauto op.51 3° grado

J.ANDERSEN: 18 studi op.41

R.GALLI: 30 esercizi op.100

Scale maggiori e minori in tutte le tonalità

Qualche facile sonata

## **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI FINE 2° CICLO**

### **ESAME DI VERIFICA DELLE COMPETENZE**

Esecuzione di due scale legate e staccate

Esecuzione di due studi di carattere diverso tratti dai metodi studiati durante il corso Esecuzione di una facile sonata

*Questo programma è in vigore dall'a.a. 2016/2017.*