



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE

Corsi pre-accademici

Insegnamento di **CLARINETTO**

Docenti

Prof. DOLCIOTTI Danilo
Email: d.dolciotti@conservatorioadria.it

Prof. MARCHIONNI Roberto
Email: r.marchionni@conservatorioadria.it

Insegnamento previsto per i corsi pre-accademici di CLARINETTO

I CICLO			II CICLO		
1° livello	2° livello	3° livello	1° livello	2° livello	3° livello
27 lezioni ID	27 lezioni C	27 lezioni E	27 lezioni	27 lezioni	27 lezioni E

Prerequisiti

Capacità di intonare con la voce semplici intervalli, corretta percezione del ritmo. Attitudine fisica allo strumento.

Conoscenze e abilità da acquisire

Acquisizione di un corretto equilibrio psico-fisico adeguato al controllo dei parametri funzionali per l'esecuzione

Contenuti

Vedi programmi specifici della materia

Modalità di svolgimento delle lezioni

Individuali e/o di gruppo

Modalità e criteri di valutazione

I CICLO

1° anno idoneità

2° anno esame di conferma con voto in decimi

3° anno esame (vedi programma specifico della materia)

II CICLO

1° anno idoneità o voto in decimi

2° anno idoneità o voto in decimi

3° anno esame (vedi programma specifico della materia).

L'esame di certificazione di fine II ciclo vale (per gli allievi interni) come esame di ammissione ai corsi accademici.

Testi di riferimento e altro materiale didattico

Vedi programmi specifici della materia

PROGRAMMI d'esame e di studio di CLARINETTO

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI FINE 1° CICLO

ESAME DI VERIFICA DELLE COMPETENZE

- Esecuzione di scale e arpeggi fino a 3 bemolli e 3 diesis
- Esecuzione di tre studi estratti a sorte su otto presentati dal candidato e tratti dalle opere di riferimento

OPERE DI RIFERIMENTO

LEFEVRE Metodo per clarinetto vol. 1 e vol. 2

MAGNANI metodo completo per clarinetto

KLOSE' metodo completo per clarinetto

GIAMPIERI metodo progressivo per lo studio del clarinetto

WASTALL Suonare il clarinetto

PERIER Le debutant clarinettiste

DANGAIN L'abc du jeune clarinettiste 1

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI FINE 2° CICLO

ESAME DI VERIFICA DELLE COMPETENZE

- Esecuzione a memoria di scale e arpeggi in tutte le tonalità
- Esecuzione di un brano per clarinetto solo o con accompagnamento del pianoforte di media difficoltà -
Esecuzione di tre studi estratti a sorte su otto presentati dal candidato e tratti dai seguenti metodi:
Jeanjean 20 Studi progressivi e melodici 1° volume (es. 1-20)
Klosé 20 studi caratteristici
Rose 32 studi
- Lettura a prima vista di un brano di media difficoltà in sib

Questo programma è in vigore dall'a.a. 2016/2017.