

Corsi pre-accademici
 Insegnamento di
CONTRABBASSO (CODI/04)

Docente: prof. FRANCO CATALINI

Email: franco.catalini@teletu.it

Insegnamento previsto per i corsi pre-accademici di CONTRABBASSO

I CICLO			II CICLO		
1° livello	2° livello	3° livello	1° livello	2° livello	3° livello
<i>n.27 Lezioni ID</i>	<i>n.27 Lezioni C</i>	<i>n.27 Lezioni E</i>	<i>n.27 Lezioni</i>	<i>n.27 Lezioni</i>	<i>n.27 Lezioni E</i>

Prerequisiti

Capacità di intonare con la voce semplici intervalli, corretta percezione del ritmo.
 Attitudine fisica all' uso del Contrabbasso e dell'arco

Conoscenze e abilità da acquisire

Corretta tenuta degli strumenti, uso corretto dell'arco sulle corde e articolazione delle dita sulla tastiera.
 Conoscenza delle modalità di produzione del suono, dei vari colpi d'arco e posizioni della mano sinistra.
 Al fine di produrre suoni belli, intonati e ben collocati nel ritmo.

Contenuti

Spiegazione dei segni musicali e loro esecuzione sul Contrabbasso, pratica di scale, arpeggi, esercizi tecnici, studi e brani musicali secondo il programma del corso, come da allegato

Modalità di svolgimento delle lezioni

Lezione individuale a cadenza settimanale

Modalità e criteri di valutazione

Voto assegnato dal docente ad ogni fine quadrimestre, ed esame alla fine di ogni ciclo. Valutato in base alla qualità raggiunta ed alla congruità anche quantitativa del programma che è stato possibile svolgere

Testi di riferimento e altro materiale didattico

Secondo il programma allegato

Altre informazioni

Questo programma è in vigore dall'a.a. 2016/2017.

Conservatorio di musica "A BUZZOLLA" di ADRIA
Programmi dei Corsi pre-accademici di
CONTRABBASSO

I CICLO:

programma di studio:

1° livello

- Impostazione arco e mano sinistra, studio della posizione base.

Esame di idoneità: Programma libero

2° livello

-Studio delle posizioni fino alla terza, colpi d'arco semplici su varie scale e arpeggi

Esame di conferma: Programma libero

3° livello

-Studio delle posizioni fino alla settima, scale e arpeggi in tutti i toni con vari colpi d'arco

Certificazione di fine I CICLO: programma d'esame

-Uno studio dal Billè I° corso o dal Simandl I° libro con relativa scala e arpeggio.

-Un semplice brano per contrabbasso con pianoforte.

II CICLO:

programma di studio:

1° livello

-Studi e vari brani da eseguirsi sul manico. Scale e arpeggi con vari colpi d'arco.

-Studi di tutti gli intervalli sulle scale.

2° livello

-Tecnica del capotasto, posizione base.

-Studi dello Sturm, del Simandl e del Billè a piacere.

-Studi di brani con pianoforte o per due contrabbassi.

-Facili passi d'orchestra.

3° livello

-Tecnica del capotasto completa da studiare con vari metodi a piacere.

-Passi d'orchestra di vari autori.

Certificazione di fine II CICLO: programma d'esame

-Due studi tratti dal Billè IV corso o dal Simandl parte seconda fino a pagina 19 compresa.

-Un brano a scelta per contrabbasso e pianoforte.