

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI 2016/2017  
SEZIONE INTERPRETAZIONE MUSICALE: FISARMONICA

Bando e regolamento

Il Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara è sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca, Direzione Generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore, del concorso denominato "Premio delle Arti" per la sezione interpretazione musicale - FISARMONICA. Il Concorso si terrà nei giorni 22/23 settembre 2017 presso l' Auditorium del Conservatorio, in via L. Muzii 7 65123 Pescara. Il crono programma delle attività in cui si articolerà il concorso verrà comunicato con successivo atto pubblicato sul sito istituzionale all'indirizzo [www.conservatoriopescara.gov.it](http://www.conservatoriopescara.gov.it) nell'apposita sezione dedicata al Premio.

Art. 1

Il concorso è riservato agli studenti delle Istituzioni e dei corsi accreditati nel sistema AFAM senza limiti di età purché regolarmente iscritti negli anni accademici 2015/2016 e/o 2016/2017. Ogni Istituzione potrà presentare fino a due candidati.

Art. 2

Il modulo d'iscrizione allegato al presente regolamento, debitamente compilato, dovrà essere inviato a cura dell'Istituzione di appartenenza a mezzo posta certificata entro il termine perentorio del **24 marzo 2017** al seguente indirizzo: <mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it> .

Non saranno accolte domande incomplete. Ad iscrizioni acquisite e chiuse, lo staff organizzativo del Conservatorio provvederà a comunicare via email ai concorrenti e all'Istituzione di appartenenza, il calendario delle prove nonché eventuali manifestazioni collegate alla cerimonia di premiazione dei vincitori. Per la gestione dell'evento è attivato il seguente indirizzo <mailto:pna.fisarmonica@conservatoriopescara.gov.it>

### Art. 3

Il Concorso si articolerà in due prove pubbliche:

- a) Prova preliminare: esecuzione di un programma della durata massima di 20 minuti con almeno una composizione originale e una trascritta per fisarmonica
- b) Prova finale: esecuzione di un programma della durata massima di 30 minuti con almeno una composizione originale e una trascritta per fisarmonica

Prima dell'inizio della prova eliminatoria e di quella finale, la Giuria procede all'estrazione della lettera alfabetica che determinerà l'ordine di esecuzione dei concorrenti. Al termine della Prova eliminatoria, la Giuria comunicherà i nominativi dei candidati ammessi alla prova finale.

Accedono alla Prova Finale i primi sei classificati.

### Art. 4

La Giuria, nominata dal Ministero, sarà composta da eminenti personalità del mondo della Musica e della Cultura, italiani e stranieri. La Giuria si riserva la facoltà di ascoltare in parte o integralmente il programma presentato, senza ulteriori indicazioni di punteggio. La Giuria proclamerà il vincitore al termine della prova finale del Concorso. Non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo per il vincitore. Il giudizio della Giuria è inappellabile.

### Art. 5

Il Conservatorio si riserva di includere il vincitore e/o i finalisti nella propria stagione concertistica e di segnalare gli stessi all'attenzione delle Associazioni concertistiche, Teatri ed Enti di Produzione con cui ha in essere rapporti di collaborazione. Eventuali premi in denaro e/o borse di studio messe a disposizione da Enti, sponsor o privati, saranno tempestivamente comunicati e messi a disposizione della giuria che provvederà ad assegnarli ai concorrenti più meritevoli

### Art. 6

Il Conservatorio si impegna a dare ampia diffusione dell'evento tramite mezzo televisivo, radiofonico, stampa, internet e altri mezzi divulgativi. A tal fine, i concorrenti autorizzano sin d'ora il Conservatorio ad utilizzare registrazioni audiovideo senza limiti di luogo e tempo e senza nulla pretendere sul piano economico. I diritti relativi alla diffusione dei materiali documentali realizzati per il Premio Nazionale delle Arti appartengono al MIUR e l'eventuale utilizzazione di questi non comporterà il pagamento di alcun compenso.

### Art. 8

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*  
*Via Leopoldo Muzii, 7*  
*65123 Pescara*

*Tel 085/4219950 Fax:085/4214341*

*e-mail: [conspe@conservatoriopescara.gov.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.gov.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it)*

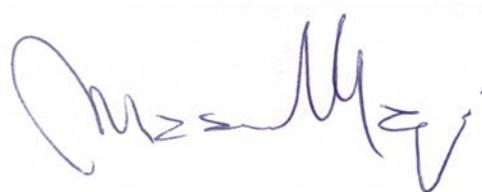
Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti al concorso sono a totale carico delle Istituzioni di appartenenza. Il Conservatorio provvederà ad assistere i partecipanti con particolare riguardo alla logistica fornendo i riferimenti di strutture convenzionate. Durante lo svolgimento del concorso, saranno messe a disposizione dei candidati aule per lo studio.

Art. 9

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. L'organizzazione assicura che i dati forniti saranno trattati nell'assoluto rispetto delle norme della legge che disciplina la tutela della privacy, come specificato dall'Articolo 22 della legge 31.12.1996, n. 675.

Pescara, 10 gennaio 2017

Il Direttore  
( M° Massimo Magri )



**Premio Nazionale delle Arti 2016/2017 - Sezione "Fisarmonica"**

**Al Direttore Conservatorio di Musica di Pescara**  
[conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it)

nome cognome.....  
luogo di nascita ..... data .../.../..... nazionalità .....  
domicilio .....  
telefono/cellulare.....mail @ .....  
codice fiscale :

- a) Prova eliminatória - almeno un brano originale e uno trascritto per fisarmonica (max 20 minuti )  
b) Prova finale - almeno un brano originale e uno trascritto per fisarmonica ( max 30 minuti )

Corso frequentato ( sbarrare ) Pre accademico/ Previgente ordinamento/ I Livello / II Livello

Dichiaro di aver preso attenta visione e di accettare il regolamento

Firma (di uno dei genitori se il concorrente è minorenn):

Si allega fotocopia del Documento di Identità del firmatario

luogo e data

Firma

Informativa ai sensi dell'Articolo 13 del D. Lgs. 196/2003 e s.m.i.: i dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Premio Nazionale delle Arti, dal Conservatorio di Pescara, titolare del trattamento. All'interessato competono i diritti di cui all'Articolo 7 del D. Lgs. 196/2003. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (Articolo 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445). Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera mendace (Articolo 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

**Timbro dell'istituzione di appartenenza**

**Firma del Direttore**

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*  
*Via Leopoldo Muzii, 7*  
*65123 Pescara*

*Tel 085/4219950 Fax:085/4214341*

*e-mail: [conspe@conservatoriopescara.gov.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.gov.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it)*