

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI

2017/2018

XIII EDIZIONE

SEZIONE STRUMENTI A FIATO - LEGNI

IL DIRETTORE

VISTA la nota del 16 novembre 2017 Prot. n° 32443 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per lo Studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore – con la quale il Conservatorio di Musica "Guido Cantelli" di Novara è stato incaricato dell'organizzazione della sezione **Strumenti a fiato - LEGNI**.

VISTA la circolare Ministeriale Prot. n° 2587 del 30/01/2018 con la quale si incaricano le Istituzioni organizzatrici a redigere un regolamento per lo svolgimento delle singole prove concorsuali da trasmettere al Miur per la pubblicazione sul sito del Ministero,

EMANA IL SEGUENTE REGOLAMENTO

Art. 1

Nei giorni **10, 11 e 12 Luglio 2018** si svolgeranno, presso il Conservatorio di Musica "Guido Cantelli" di Novara, le prove concorsuali relative alla sezione **Strumenti a Fiato - LEGNI**, nell'ambito del Premio Nazionale delle Arti, edizione 2017/2018 - XIII Edizione.

Art. 2

Requisiti dei partecipanti

Il Concorso è riservato agli studenti delle Istituzioni e dei corsi accreditati del sistema AFAM, purché regolarmente iscritti nell'anno accademico 2017/18, preventivamente selezionati dalle proprie Istituzioni.

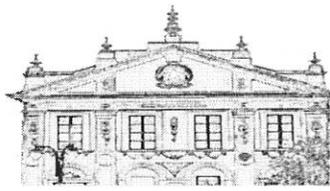
Art. 3

Partecipazione

Alla sezione degli **Strumenti a Fiato - LEGNI** possono partecipare tutti gli strumenti appartenenti alle relative famiglie di flauto, oboe, clarinetto, sassofono, fagotto.

Ogni Istituzione potrà selezionare un solo candidato, comunicandone il nominativo al Conservatorio di Musica "Guido Cantelli", entro il **16 Aprile 2018**.

Il candidato, selezionato dalla propria Istituzione, dovrà inviare al Conservatorio di Musica "Guido Cantelli" di Novara, entro il 15 maggio 2018, un video con repertorio libero della durata massima di 15 minuti, corredato da certificazione di autenticità rilasciata dal Direttore della propria istituzione ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n 445.



Art. 4

Articolazione delle prove

Prova Eliminatoria

I Video saranno visionati dalla Commissione che sulla base delle valutazioni tecnico-artistiche, selezionerà un massimo di 7 semifinalisti per ciascun tipo di strumento.

Prova Semifinale: programma libero di max 15 minuti

Il calendario delle prove semifinali, che si svolgeranno il 10 e l'11 luglio 2018 presso l'Auditorium "F.lli Olivieri" del Conservatorio "Guido Cantelli" di Novara, sarà comunicato direttamente agli interessati nonché all'Istituzione di appartenenza entro il 15 giugno 2018.

Prova Finale: programma libero di max 25 minuti; non è possibile ripetere brani presentati nella prova semifinale.

La prova finale si svolgerà il giorno 12 Luglio 2018 presso presso l'Auditorium "F.lli Olivieri" del Conservatorio "Guido Cantelli" di Novara a partire dalle ore 15.00, al termine della quale verranno proclamati i vincitori.

Non sono ammesse trascrizioni o arrangiamenti. Prima dell'esecuzione i partecipanti dovranno fornire alla Giuria n. 2 copie delle opere in programma. La Giuria si riserva la facoltà di ascoltare tutto o solo parte del programma presentato.

Non è prevista l'assegnazione di premi ex-aequo. Tutte le prove saranno pubbliche.

Ad ogni vincitore sarà riconosciuta una borsa di studio di € 300,00 (trecento/00).

Art. 5

Appello dei partecipanti

L'appello e il riconoscimento dei partecipanti, mediante esibizione di documento di riconoscimento valido, si terrà alle ore 9.30 per i partecipanti della mattina e alle ore 15,30 per i partecipanti del pomeriggio di ogni singola giornata nella sede del Conservatorio di Musica "Guido Cantelli" di Novara

Art. 6

Pianisti collaboratori

Il Conservatorio Guido Cantelli di Novara fornirà i pianisti accompagnatori ai candidati che nella domanda d'iscrizione ne facciano esplicita richiesta. E' data facoltà di potersi avvalere di un proprio pianista accompagnatore.

Art. 7

Giuria

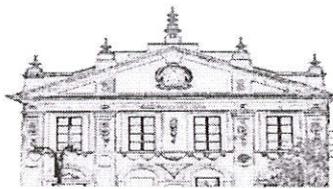
La Giuria, nominata dal Ministero, sarà composta da 3 personalità italiane e/o straniere di chiara fama, con significativa esperienza nelle discipline strumentali oggetto del Concorso.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art. 8

Spese dei partecipanti

Tutte le spese di viaggio e soggiorno dei partecipanti saranno a carico delle istituzioni di appartenenza. Il Conservatorio di Musica "Guido Cantelli" di Novara fornirà ogni utile informazione logistica stipulando apposite convenzioni con le strutture ricettive della città.



Art. 9

Diritti di esecuzione e diffusione

La partecipazione al presente concorso comporta la cessione in via esclusiva e a titolo gratuito al MIUR e al Conservatorio di Musica "Guido Cantelli" di Novara di tutti i diritti spettanti all'interprete così come disciplinati dalle Legge 22 aprile 1941 n°633 e successive modificazioni, al fine dell'eventuale realizzazione di registrazioni audio e/o video e/o riprese televisive.

Art. 10

Disposizioni finali

L'iscrizione al Concorso sottende l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. L'Organizzazione assicura che i dati forniti saranno trattati nel rispetto delle norma di Legge che disciplinano la tutela della privacy (Legge 32/12/1996, n. 675 - Art. 22)

Modulo di iscrizione

Il modulo di iscrizione, correttamente compilato in ogni sua parte e completo del programma con cui si intende partecipare, dovrà essere inviato **entro e non oltre il 16 aprile 2018** a cura dell'Istituzione di provenienza a mezzo posta certificata consno@pec.it e per conoscenza al referente PNA del Conservatorio "Guido Cantelli" di Novara prof. Sandro Tognatti alla mail sandro.tognatti@consno.it



IL DIRETTORE
prof. Roberto Politi

Al Direttore dell' Istituto Superiore di Studi Musicali
"Conservatorio Guido Cantelli"
Via Collegio Gallarini,1
28100 – Novara
Posta certificata: consno@pec.it

Oggetto: **PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI XIII EDIZIONE 2018 SEZIONE FIATI sottosezione LEGNI**

Il Sottoscritto _____

Nato a _____ (Prov.) _____ il _____

nazionalità _____ residente a _____

in via _____

Telefono _____ Cellulare _____

E-mail _____ @ _____

ISTITUZIONE DI APPARTENENZA:

Iscritto nell' a. a. _____ / _____ al _____ anno del Corso _____ del _____

Alla presente allega:

- un video corredato di certificazione di autenticità, rilasciata dal Direttore, ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445.

Dichiaro di aver preso attenta visione del bando e del regolamenti e di accettarlo integralmente.

N. B. Informativa ai sensi dell' Articolo 13 del D. Lgs. 196 /2003:

- I dati sopra riportati verranno utilizzati esclusivamente nell'ambito delle attività istituzionali del Premio Nazionale delle Arti, dall' Istituto Superiore di Studi Musicali " Conservatorio Guido Cantelli" di Novara, titolare del trattamento.
- All'interessato competono i diritti di cui all' Articolo 7 del D. Lgs. 196/2003 .
- Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (Articolo 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).
- Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti sulla base di dichiarazione non veritiera mendace (Articolo 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445).

Firma del concorrente: _____

Timbro dell'Istituzione di appartenenza e firma del Direttore

Luogo e data: _____

Firma: _____