



CONSERVATORIO DI MUSICA "ADRIA" - ADRIA

Documento in allegato protocollato in data 30/11/2017

N° di Protocollo - 5860 -

Oggetto: CONVENZIONE RELATIVA AI CORSI-ACCADEMICI DEL CONSERVATORIO DI ADRIA

Data Documento: 30/11/2017

Inserito da: Utenza 1017 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: E/9


Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: ASSOCIAZIONE CULTURALE E MUSICA "GIULIO ROSPIGLIOSI" PISTOIA

Mezzo invio\ricezione:

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file.*

0005860	2017	30112017	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			



ASSOCIAZIONE CULTURA E MUSICA
"Giulio Rospigliosi"

CONVENZIONE RELATIVA AI CORSI PRE-ACCADEMICI DEL CONSERVATORIO DI ADRIA

Tra

il Conservatorio di Musica "Antonio Buzzolla", avente sede ad Adria (RO) in Viale U. Maddalena n.2, rappresentato dal Direttore pro-tempore M° Gottipavero Roberto,

e

l'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi", avente sede a Lamporecchio (PT) in Via Borghetto n.1, rappresentata dal Direttore artistico M° Luca Torrigiani;

PREMESSA

- **Considerata** la presenza, presso la suddetta Associazione, di Corsi di Strumento musicale;
- **Visto** l'interesse degli studenti, delle loro famiglie, e dell'Associazione di creare un'opportunità di prosecuzione degli studi musicali, seguendo il percorso didattico del Conservatorio di Musica "Antonio Buzzolla";
- **Vista** la convenzione già in essere tra le due Istituzioni;
- **Vista** la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio del 27 gennaio 2017,

si conviene e si stipula quanto segue:

ART. 1 (finalità)

La presente convenzione ha lo scopo di favorire la formazione degli studenti iscritti ai Corsi di Strumento Musicale dell'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio, (denominata d'ora in poi "Associazione Rospigliosi"), attraverso un Progetto didattico che coordina le linee di indirizzo volte a creare i presupposti per un prosieguo degli studi musicali presso il Conservatorio di Musica "Antonio Buzzolla" di Adria (denominato d'ora in poi "Conservatorio").

A tal fine il Conservatorio si impegna a fornire alla suddetta Associazione Rospigliosi i programmi didattici e d'esame dei Corsi Pre-Accademici, comunicando tempestivamente le possibili variazioni.

ART. 2

L'Associazione Rospigliosi comunicherà al Conservatorio, entro il 30 marzo di ogni anno scolastico, l'elenco degli studenti che, in base alle loro scelte, supportate dalle famiglie e dai docenti di strumento della scuola, hanno seguito i programmi didattici del Conservatorio.

ART. 3

Il Conservatorio avrà cura di monitorare l'effettivo svolgimento dei percorsi didattici seguiti dagli studenti che aderiscono al Progetto di cui all'art.1, con lo scopo di verificare l'efficacia dei livelli formativi raggiunti, e di favorire la prosecuzione degli studi di livello superiore presso il Conservatorio.

Per ogni anno accademico gli studenti potranno effettuare almeno un monitoraggio, preferibilmente prima della conclusione del calendario delle lezioni.

ART. 4

L'attività di monitoraggio sarà effettuata da docenti incaricati dal Conservatorio, preferibilmente presso il Conservatorio stesso.

Prima delle attività di monitoraggio, secondo modalità e tempi concordati tra le due amministrazioni, l'Associazione Rospigliosi verserà al Conservatorio un contributo di € 20,00 (venti euro) per ogni studente partecipante al Progetto.

ART. 5

Gli studenti che partecipano al Progetto di cui all'art.1, potranno sostenere gli esami di fine ciclo nelle sessioni d'esame previste dal calendario dell'anno accademico, al fine di ottenere le certificazioni utili per la prosecuzione degli studi in Conservatorio.

Per accedere agli esami di certificazione di fine ciclo, gli studenti dovranno pagare la relativa tassa prevista per i candidati privatisti. In virtù del regime di convenzione tra i due Istituti sancito dal presente documento, la quota pro-capite del contributo richiesto sarà ridotta del 30%.

A seguito degli esami sostenuti, la segreteria del Conservatorio rilascerà apposita certificazione relativa al livello raggiunto.

ART. 6

La commissione valutatrice degli esami di fine ciclo, nominata dalla direzione, è composta unicamente da Docenti del Conservatorio. Il Docente preparatore dell'Associazione Rospigliosi ha facoltà di assistere all'esame senza diritto di voto.

ART. 7

Gli studenti che aderiscono al Progetto di cui all'art.1 potranno prendere parte, con le stesse modalità previste per gli studenti interni, fatto salvo eventuali contributi specifici richiesti, alle attività organizzate dal Conservatorio:

- ingresso a concerti e manifestazioni;
- partecipazione agli Ensemble previsti annualmente dal Progetto d'Istituto del Conservatorio (ad es. Coro di Voci bianche, Orchestra Junior, Ensemble di Fiati/Chitarre/Percussioni/Arpe, Coro del Conservatorio);
- partecipazione in qualità di studenti effettivi o uditori alle Masterclass;
- partecipazione in qualità di uditori a prove d'orchestra e lezioni di strumento;
- partecipazione al Campus musicale estivo, se previsto.

All'inizio dell'anno scolastico si terrà una riunione tra i docenti delegati dai due Istituti in convenzione, per concordare le modalità di partecipazione e la frequenza, relativamente alle attività sopra citate. Il Conservatorio si impegna a pubblicizzare tali attività, tramite mail o l'invio di materiale cartaceo.

ART. 8

Entro l'inizio dell'anno scolastico successivo, si prevede la possibilità di riunire una commissione formata dal Direttore del Conservatorio (o suo delegato), dal Direttore artistico dell'Associazione Rospigliosi (o suo delegato), da un docente referente per i Corsi di Strumento musicale dell'Associazione e da un docente del Conservatorio referente per il monitoraggio, al fine di individuare le eventuali modifiche da apportare alla presente convenzione, in un'ottica di miglioramento delle attività e delle sinergie legate al Progetto che da tale convenzione scaturisce.

ART. 9

La presente Convenzione entrerà in vigore nell'anno accademico 2016-2017 e verrà tacitamente rinnovata all'inizio di ogni successivo anno scolastico, salvo disdetta da una delle parti.

ART. 10 (norme transitorie e finali)

A partire dall'anno accademico 2016-2017, il Conservatorio ha adottato un nuovo Regolamento di Corso pre-accademico che si articola in due soli cicli di tre anni ciascuno per tutte le classi di strumento, con l'eccezione di "Canto" e di "Strumenti e canto Jazz" che si articolano su un unico ciclo di tre anni. I percorsi individuali degli studenti che hanno conseguito le certificazioni secondo il vecchio Regolamento, saranno rimodulati secondo il nuovo percorso, con apposita valutazione da parte dei docenti del Conservatorio. I Docenti dell'Associazione Rospigliosi saranno tempestivamente informati delle variazioni apportate nei nuovi Piani di studio.

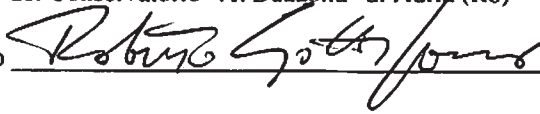
Le parti dichiarano di accettare e si impegnano a rispettare le condizioni previste dalla presente convenzione.

Letto, approvato e sottoscritto.

Adria, il 30/11/2017
(luogo e data)

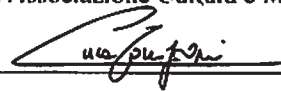
Il Direttore pro-tempore del Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria (Ro)

M° Roberto Gottipavero



Il Direttore artistico dell'Associazione Cultura e Musica "Giulio Rospigliosi" di Lamporecchio (PT)

M° Luca Torrigiani



Associazione Cultura e Musica
Via ... Lamporecchio
51035 Lamporecchio - PISTOIA
Tel. ... 0573 40472