



DCSL44- Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE
A1 - Denominazione corso	STRUMENTI A PERCUSSIONE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 442 del 14/03/2016
A6 bis - Decreto del Diretpore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 18 Data: 31/01/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 3614 Data del decreto: 12/02/2004
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica (corso monografico)	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/22	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Ensemble per percussioni e altri strumenti)	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
			Prassi esecutive e					

	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/22	repertori (Ensemble di percussioni)	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMJ/11	Prassi esecutive e repertori	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (1A1)	Pedagogia musicale	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/22 (1A1)	Tecniche di lettura estemporanea (Passi d'orchestra)	2	6/44	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/22 (1A1)	Letteratura degli strumenti (musica antica e barocca)	4	12/88	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			8	/200	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	12/38	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/22	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Ensemble per percussioni e altri strumenti)	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMJ/11	Prassi esecutive e repertori	4	12/88	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/22 (2A1)	Letteratura degli strumenti (musica antica e barocca)	4	12/88	Opzionale	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/22 (2A1)	Tecniche di lettura estemporanea (Passi d'orchestra)	2	6/44	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12
Totale	120