



DCSL49- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE
A1 - Denominazione corso	TROMBONE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 442 del 14/03/2016
A6 bis - Decreto del Diretpore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 18 Data: 31/01/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 3614 Data del decreto: 12/02/2004
A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 54 + 6 gruppi ozioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica (corso monografico)	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Prassi esecutive e repertori dinsieme per fiati	7	22/153	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (1A1)	Pedagogia musicale	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
			Tecniche di					

Affini	Attività affini e integrative	CODI/17 (1A1)	lettura estemporanea (Passi d'orchestra)	6	12/138	Opzionale	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			8	/200	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	2	12/38	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 54 + 6 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	3	9/66	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati	5	18/107	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04 (2A1)	Psicologia musicale	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17 (2A1)	Tecniche di lettura estemporanea (Passi d'orchestra)	4	8/92	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17 (2A1)	Letteratura dello strumento	2	8/42	Opzionale	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Attività sui Gruppi	12

Totale	120
---------------	------------
