

TAROZZO DARIO - Nato nel Febbraio del 2000, all'età di nove anni inizia gli studi musicali sotto la guida delle due sorelle musiciste e a 10 anni è ammesso a frequentare la classe di Tromba al Conservatorio A. Buzzolla di Adria dove si sta attualmente diplomando sotto la guida del Maestro Pier Giorgio Ricci.

Ha seguito numerosi Master Class tenuti da Maestri di grande rilievo, perfezionandosi con: M. Andrea Lucchi (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia), M. Marco Pierobon (docente presso il Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano e precedentemente prima tromba presso Chicago Symphony Orchestra), M. Giuliano Sommerhalder (Rotterdam Philharmonic Orchestra), M. Roberto Rossi (Orchestra sinfonica nazionale della RAI), M. Ottaviano Cristofoli (Japan Philharmonic Orchestra), M. Alberto Brini (Orchestra del Teatro comunale di Bologna), M. Marco Tampieri (docente presso il Conservatorio "Bruno Maderna" di Cesena), M. Sergiu Carstea (docente presso la National University of Music di Bucharest).

Collabora con varie Orchestre Sinfoniche, quali: Orchestra Giovanile Nazionale "Giuseppe Sinopoli", Orchestra Giovanile "Seraphin Youth Symphony Orchestra", Orchestra Giovanile "Diego Valeri", Orchestra dei Musicisti di Parma, Orchestra del Conservatorio A. Buzzolla di Adria e con l'Orchestra dell'Accademia dei Corsi Internazionali di Perfezionamento Musicale di Spilimbergo esibendosi anche al Teatro la Fenice di Venezia.

Recentemente è risultato primo idoneo nel ruolo di seconda tromba presso l'Orchestra Senzaspine di Bologna.

Attualmente è impegnato in varie attività concertistiche anche come solista, collaborando con numerose formazioni e associazioni culturali-musicali.