



CONSERVATORIO DI MUSICA "ADRIA" - ADRIA

Documento in allegato protocollato in data 26/10/2018

N° di Protocollo - 4546 -

Oggetto: VERBALE N. 1 DELLA COMMISSIONE PER PROCEDURA COMPARATIVA CODI/07
VIOLONCELLO CORSO PRE-ACCADEMICO

Data Documento: 25/10/2018

Inserito da: Utenza 1095 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: A/1

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: COMMISSIONE: DIRETTORE, FIORENTINI L., CATALINI F.

Mezzo invio\ricezione:

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante
il tasto @ della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0004546	2018	26102018	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal
GDPR - Regolamento UE 2016/679



PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI DOCENZA VALIDA PER IL TRIENNIO 2018/2021

Lavori della Commissione per la valutazione delle domande relative alla procedura comparativa per il conferimento di incarichi di docenza, indetta dal Conservatorio in data 26 settembre 2018, n. di Prot. 3958 A/2, ai fini dell'individuazione di soggetti esterni disponibili a stipulare un contratto di lavoro autonomo di diritto privato, per il seguente insegnamento: CODI/07 VIOLONCELLO (corso pre-accademico).

VERBALE N. 1

Il giorno 25 ottobre 2018, alle ore 10.00, presso l'aula n. 4 del Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria, si riunisce la Commissione valutatrice, nominata dal Direttore in data 20 ottobre 2018, n. di Prot. 4408/A1, formata dai professori Fiorentini Luca, Catalini Franco e presieduta dal direttore Gottipavero Roberto, per procedere alle operazioni preliminari.

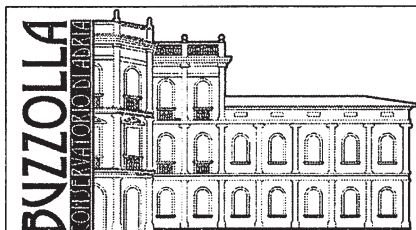
A seguito delle indicazioni fornite dalla direzione sul numero delle domande pervenute, la Commissione inizia la discussione per l'individuazione dei criteri di valutazione delle domande e relative documentazioni presentate dai candidati.

A tal riguardo, la Commissione stabilisce di valutare ciascun candidato tenendo in considerazione il grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'insegnamento specifico, l'esperienza di insegnamento eventualmente maturata nelle Istituzioni di Alta Formazione in corsi e o materie affini all'insegnamento specifico, l'attività di ricerca e produzione artistica, il coordinamento di iniziative in campo didattico affini all'insegnamento specifico, altre esperienze di insegnamento maturate in ambiti diversi da quelli dell'Alta Formazione (Scuole medie e Licei a Indirizzo musicale, Scuole private, etc.), sempre per l'insegnamento specifico.

Riguardo all'attività di ricerca e produzione artistica, sarà considerato il ruolo ricoperto (se solistico, cameristico o orchestrale), il prestigio delle sedi concertistiche, delle etichette discografiche, delle case editrici, dei programmi musicali eseguiti e delle collaborazioni artistiche.

Alle ore 10.30 inizia la disamina delle domande pervenute.

La Commissione riscontra che non è ancora disponibile la documentazione inviata con Raccomandata A.R., che doveva essere allegata alla domanda del candidato Curtoni Lamberto.



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

Vengono pertanto espletati gli accertamenti sullo stato dell'effettivo invio della raccomandata che, per cause ignote, non è al momento pervenuta.

La Commissione ritiene opportuno, in attesa di venire in possesso della suddetta documentazione, procedere con la valutazione delle altre domande pervenute regolarmente, riservandosi di stilare la graduatoria in una successiva seduta di convocazione.

A seguito degli accertamenti fatti, il candidato Curtoni Lamberto viene invitato a fornire via mail ordinaria (P.E.O.) copia della ricevuta di invio della raccomandata e copia della documentazione non pervenuta, al fine di consentire il più rapido espletamento della procedura.

Alle ore 15.30, non essendovi alcuna novità rispetto alla documentazione mancante, la commissione decide di aggiornarsi al giorno seguente, venerdì 26 ottobre, sempre alle ore 10.00, nel medesimo luogo.

La Commissione valutatrice:

Prof. Luca Fiorentini

Prof. Franco Catalini

M° Roberto Gottipavero

Adria li, 25 ottobre 2018

