

Blocco A 1° Lunedì 5/11/2018

TR I		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Videoscrittura aula multimediale (Bussolin) 5 lez.	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	18.30-19.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 4 lez.
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)		15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I		11.30-13.00 Lab. imp. c. I (Guiducci)		15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)		
BI II			14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)		

Martedì 6/11/2018

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)		14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)			
TR III					15.30-16.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)			16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. e rep. Cb a scelta (Aiello) 1° lez. (Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/ Ghetti)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 1° Lunedì 12/11/2018

TR I		11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)		17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconi)		14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	
TR III		11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)			14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II			15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconi)	17.00-19.00 Prassi es. Strum. II (Francesconi)	17.00-18.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 13/11/2018

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)			13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II				13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti/Ragazzoni/Pancaldi)		
TR III					15.30-17.30 Prassi es. Strum. III (Guiducci/Ghetti/Francesconi)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)	11.00-13.00 Prassi es. Strum. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)				16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

Blocco A 2° Lunedì 19/11/2018

TR I		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Videoscrittura aula multimediale (Bussolin) 5 lez.			17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	18.30-19.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 4 lez.
TR III			14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)		15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)		
BI II	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)		14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)			

Martedì 20/11/2018

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)		15.30-16.30 Batt. Compl. II (Ragazzoni)	
TR III					15.30-16.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)			16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. e rep. Cb a scelta (Aiello) 2° lez. (Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/ Ghetti)	13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 2° 3/12/2018

TR I	9.30-11.30 Inform. Music. 3 lez. distanziate (Bussolin)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconi)		14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)	14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)		18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)	14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)		18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconi)	17.00-19.00 Prassi es. Strum. II (Francesconi/)	17.00-18.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 4/12/2018

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)			13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti/Ragazzoni/Pancaldi)	15.30-16.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)	
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum. III (Pancaldi/Guiducci/Ghetti/Francesconi/Polga)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. I (Guiducci/Ghetti)	11.00-13.00 Lab. imp. c. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		13.30-15.30 Lab. imp. c. II (sax) (Polga)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

Blocco C 1° Lunedì 10/12/2018

TR I		10.00-13.00 Anal. Form. I per pianisti Jazz (Corcella)	13.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Pancaldi/Guiducci/Ghettii)		
TR II		9.00-14.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Guiducci/Ghettii)		16.00-18.00 Anal. Form. II Jazz (Corcella)	
TR III	10.00-12.00 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 5 lez.	10.00-12.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi)	14.00-16.00 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	16.00-19.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi/Guiducci/Ghetti)	16.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento III sax (Polga)
BI I					
BI II			14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (sax) (Polga)		

Martedì 11/12/2018

TR I				16.00-18.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Francesconi)	
TR II		9.00-13.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Pancaldi/Ragazzoni)		15.00-16.30 Arm. Jazz II (Corcella)	16.30-18.00 Arrang. II (Corcella)
TR III	10.00-11.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Francesconi)	11.00-12.30 Arrang. III (Corcella)	13.30-15.00 Arm. Jazz III (Corcella)		
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		14.00-16.00 Prassi es. Strum. I (Ragazzoni/Francesconi/Pancaldi)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-13.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni/Francesconi)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

* il docente di strumento si organizza insieme agli allievi in base al loro numero rispetto al corso di

frequenza restando all'interno degli orari segnalati nel calendario.

Blocco A 3° Lunedì 17/12/2018

TR I		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Videoscrittura aula multimediale (Bussolin) 5 lez.	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	18.30-19.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 4 lez.
TR III			14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)		15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	
BI II	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)		14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	

Martedì 18/12/2018

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)		15.30-16.30 Batt. Compl. II (Ragazzoni)	
TR III					15.30-16.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)			16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. e rep. Cb a scelta (Aiello) 3° lez. (Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/ Ghetti)	13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 3° Lunedì 7/01/2019

TR I		11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconi)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)	18.30-19.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconi)	17.00-19.00 Prassi es. Strum. II (Francesconi/)	17.00-18.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 8/01/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)			13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti/Ragazzoni/Pancaldi)		
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum. III (Pancaldi/Guiducci/Ghetti/Francesconi/Polga)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. I (Guiducci/Ghetti)	11.00-13.00 Prassi es. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (sax) (Polga)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
----------	---	--	---	--	---	--

Blocco A 4° Lunedì 14/01/2019

TR I		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Videoscrittura aula multimediale (Bussolin) 5 lez.	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	18.30-19.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 4 lez.
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)	14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	
BI II		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	

Martedì 15/01/2019

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	13.00-14.00 Batt. Compl. II (Ragazzoni)		
TR III					15.30-16.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)			16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. e rep. Cb a scelta (Aiello) 4° lez. (Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/ Ghetti)	14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 4° Lunedì 21/01/2019 1° **JAM SESSION Triennio**

TR I	9.30-11.30 Inform. Music. 2 lez. distanziate (Bussolin)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconi)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)	18.30-19.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconi)	17.00-19.00 Prassi es. Strum. II (Francesconi/)	17.00-18.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 22/01/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)			13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti/Ragazzoni/Pancaldi)		
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum. III (Pancaldi/Guiducci/Ghetti/Francesconi/Polga)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. I (Guiducci/Ghetti)	11.00-13.00 Prassi es. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (sax) (Polga)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

Blocco C 2° Lunedì 28/01/2019

TR I		10.00-13.00 Anal. Form. I per pianisti Jazz (Corcella)	13.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Pancaldi/Guiducci)		
TR II	11.30-13.00 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 1° lez	9.00-14.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Guiducci/Ghetti)		16.00-18.00 Anal. Form. II Jazz (Corcella)	
TR III	10.00-11.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 2° lez	10.00-12.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldii)	14.00-16.00 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	16.00-19.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi/Guiducci/Ghetti)	16.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento III sax (Polga)
BI I					
BI II			14.00-16.00 Prassi es. Strum.II (Polga)		

Martedì 29/01/2019

TR I				16.00-18.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Francesconi)	
TR II		9.00-13.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Pancaldi/Ragazzoni)			
TR III	10.00-11.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Francesconi)				
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		14.00-16.00 Prassi es. Strum.I (Ragazzoni/Francesconi/Pancaldi)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-13.00 Prassi es. II (Ragazzoni/Francesconi)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

* il docente di strumento si organizza insieme agli allievi in base al loro numero rispetto al corso di

frequenza restando all'interno degli orari segnalati nel calendario.

Blocco A 5° Lunedì 4/02/2019 2° JAM SESSION Triennio

TR I	10.30-11.30 Prassi es. Strum. I (Ghetti)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Videoscrittura aula multimediale (Bussolin) 5 lez.	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	18.30-19.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 2° lez
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)	14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I	10.00-15.00 Prassi es. I lez. individuali (Pancaldi)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)	15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	
BI II		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	

Martedì 5/02/2019

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	13.00-14.00 Batt. Compl. II (Ragazzoni)		
TR III				14.00-15.00 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore		
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	8.30-10.00 Musica d'ins. I (Ghetti)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)		14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 5° Lunedì 11/02/2019 3° JAM SESSION Triennio

TR I		11.30-13.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografi d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconii)	14.00-15.30 Teoria,ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)	18.30-19.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconii)	17.00-19.00 Prassi es. Strum.II (Francesconi/)	17.00-18.30 Prassi es. Strum.II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 12/02/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghettii/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)		13.30-15.30 Prassi es. Strum.II/III fuori corso (Ghettii)	13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (Guiducci/Ragazzoni/Pancaldi)		
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum.III (Pancaldi/Guiducci/Francesconi/Polga)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.00-12.30 Prassi es. Strum.I (Guiducci)	11.00-13.00 Prassi es. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni/Ghettii)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (sax) (Polga)			

Blocco A 6° Lunedì 25/02/2019

TR I		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Org. dello spettacolo mus. (Scuderi)	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)	14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 3° lez.
BI I	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)		15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	
BI II	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)		14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	

Martedì 26/02/2019

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	13.00-14.00 Batt. Compl. II (Ragazzoni)		
TR III					15.30-16.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)					16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	9.00-10.30 Prassi es. e rep. Cb a scelta (Aiello) 5° lez. (Ghetti)		14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/ Ghetti)	14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 6° Lunedì 4/03/2019 4° **JAM SESSION** Triennio

TR I		11.30-13.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconii)	14.00-15.30 Teoria,ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)	15.30-16.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti)10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconii)	17.00-19.00 Prassi es. Strum.II (Francesconi/)	17.00-18.30 Prassi es. Strum.II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 5/03/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)			13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (Guiducci/Ragazzoni/Pancaldi)	15.30-17.30 Prassi es. Strum.II/III fuori corso (Ghetti)	
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum.III (Pancaldi/Guiducci/Francesconi)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. I (Guiducci)	11.00-13.00 Prassi es. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni/Ghetti)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)		
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)					

Blocco C 3° Lunedì 11/03/2019

TR I		10.00-13.00 Anal. Form. I per pianisti Jazz (Corcella)	13.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Pancaldi/Guiducci)		
TR II		9.00-14.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Guiducci/Ghetti)	14.30-16.00 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 3° lez	16.00-18.00 Anal. Form. II Jazz (Corcella)	
TR III	10.00-11.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 4° lez	10.00-12.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi)	14.00-16.00 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	16.00-19.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi/Guiducci/Ghetti)	
BI I		10.00-13.00 seminario tecnolog. ed. mus.(Cattelan)	14.00-16.00 seminario tecnolog. ed. mus.(Cattelan)		
BI II		10.00-13.00 seminario tecnolog. ed. mus.(Cattelan)	14.00-16.00 seminario tecnolog. ed. mus.(Cattelan)		16.00-18.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)

Martedì 12/03/2019

TR I				16.00-18.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Francesconi)	
TR II		9.00-13.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Pancaldi/Ragazzoni)			
TR III	10.00-11.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Francesconi)				
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.00 Prassi es. 2° strumento per pianisti (Ragazzoni)	14.00-16.00 Prassi es. Strum.I (Pancaldi)	14.00-16.00 Prassi es. Strum.I (Ragazzoni/Francesconi)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		12.00-13.00 Prassi es. II (Ragazzoni)	11.00-13.00 Prassi es. II (Francesconi)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

* il docente di strumento si organizza insieme agli allievi in base al loro numero rispetto al corso di frequenza restando all'interno degli orari segnalati nel calendario.

Blocco A 7° Lunedì 18/03/2019

TR I	10.30-11.30 Prassi es. Strum. I (Ghetti)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Org. dello spettacolo mus. (Scuderi)	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)	14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I	10.00-15.00 Prassi es. I lez. individuali (Pancaldi)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)	15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	
BI II		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	

Martedì 19/03/2019

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	13.00-14.00 Batt. Compl. II (Ragazzoni)		
TR III					15.30-16.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	8.30-10.00 Musica d'ins. I (Ghetti)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. e rep. Cb a scelta (Aiello) 7° lez. (Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 7° Lunedì 25/03/2019 5° **JAM SESSION Triennio**

TR I		11.30-13.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconi)	14.00-15.30 Teoria,ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)	18.30-19.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconi)	17.00-19.00 Prassi es. Strum.II (Francesconi)	17.00-18.30 Prassi es. Strum.II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 26/03/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)		13.30-15.30 Prassi es. Strum.II/III fuori corso (Ghetti)	13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (Guiducci/Ragazzoni/Pancaldi)	15.30-16.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) lez. recupero	
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum.III (Pancaldi/Guiducci/Francesconi/Polga)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. Strum.I (Guiducci)	11.00-13.00 Prassi es. Strum.I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni/Ghetti)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (sax) (Polga)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

Blocco A 8° Lunedì 1/04/2019

TR I		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Org. dello spettacolo mus. (Scuderi)	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)	14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I	10.00-15.00 Prassi es. I lez. individuali (Pancaldi)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)	15.30-17.00 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	
BI II		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 n.8 lezioni (12 ore) Anal. del rep. J. I (Baroncini)	15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	

Martedì 2/04/2019

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	13.00-14.00 Batt. Compl. II (Ragazzoni)		
TR III				14.00-15.00 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore		
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	8.30-10.00 Musica d'ins. I (Ghetti)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. Strum. II (Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci)	14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 8° Lunedì 8/04/2019 1° **JAM SESSION** Biennio

TR I		11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconii)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)	18.30-19.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	11.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconii)	17.00-19.00 Lab. imp. c. II (Francesconi/)	17.00-18.30 Lab. imp. c. II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 9/04/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)			13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ragazzoni/Pancaldi)	15.30-17.30 Prassi es. Strum. II/III fuori corso (Ghetti)	
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum. III (Pancaldi/Guiducci/Francesconi)	17.30-18.30 Tecnica impr. (Guiducci)
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. I (Guiducci/Ghetti)	11.00-13.00 Prassi es. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni)	14.30-16.00 Lingua ingl. n.8 lezioni (12 ore) (Atti)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)			14.00-15.30 Prassi es. e rep. Cb a scelta (Aiello) 6° lez. (Ghetti)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

Blocco C 4° Lunedì 15/04/2019

TR I		10.00-13.00 Anal. Form. I per pianisti Jazz (Corcella)	13.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Pancaldi/Guiducci)			
TR II		9.00-14.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Guiducci)		14.00-15.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 4° lez	16.00-18.00 Anal. Form. II Jazz (Corcella)	
TR III	10.00-11.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 5° lez	10.00-12.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi)	12.00-13.30 Int. Creat. III (Ghetti)	14.00-16.00 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	16.00-19.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi/Guiducci)	16.00-18.00 Prassi es. e rep. Strumento III sax (Polga)
BI I						
BI II			13.30-16.00 Prassi es. Strum. II (Polga)			

Martedì 16/04/2019

TR I				16.00-18.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Francesconi)	
TR II		9.00-13.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Pancaldi/Ragazzoni)			
TR III	10.00-11.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Francesconi)				
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.00 Prassi es. 2° strumento per pianisti (Ragazzoni)		14.00-16.00 Prassi es. I (Francesconi)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.00-13.00 Prassi es. Strum. II (Francesconi)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco Recupero Lunedì 29/04/2019

TR I						
TR II						
TR III			11.30-13.00 Arrang. III (Corcella)	14.00-15.30 Arrang. III (Corcella)		
BI I		10.00-11.30 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		12.00-17.00 Prassi es. I lez. individuali (Pancaldi)		17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)
BI II					15.30-17.00 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)

Martedì 30/04/2019

TR I			11.30-12.30 Batt. Compl.I (Ragazzoni)		15.30-17.00 Arm. Jazz I (Corcella)
TR II			14.00-15.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)	15.30-16.30 Batt. Compl.II (Ragazzoni)	17.00-18.30 Arm. Jazz II (Corcella)
TR III	9.00-10.00 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	10.00-11.30 Arm. Jazz III (Corcella)	11.30-14.00 Prassi es. Strum.III (Polga)	15.00-17.00 Prassi es. Strum.III (Pancaldi)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-15.00 Prassi es. I lez. individuali (Pancaldi)			16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (Ragazzoni)	14.00-16.00 Prassi es. Strum.II (sax) (Polga)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco A 9° Lunedì 6/05/2019

TR I	10.30-11.30 Prassi es. Strum. I (Ghetti)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Org. dello spettacolo mus. (Scuderi)	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)	14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I	10.00-15.00 Prassi es. I lez. individuali (Pancaldi)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)		17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	
BI II		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)		15.30-17.00 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	17.00-19.00 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)	

Martedì 7/05/2019

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	13.00-14.00 Batt. Compl. II (Ragazzoni)		
TR III				14.00-15.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore		
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	8.30-10.00 Musica d'ins. I (Ghetti)	10.00-11.30 Prassi es. I (Ragazzoni)	11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	10.00-11.30 Prassi es. Strum. II (Ghetti)	11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci)	14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 9° Lunedì 13/05/2019 2° **JAM SESSION** Biennio

TR I		11.30-13.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)		17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconi)	14.00-15.30 Teoria,ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)		
TR III		11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria,ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)			14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II			15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconi)	17.00-19.00 Prassi es. II (Francesconi/)	17.00-18.30 Prassi es. II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 14/05/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)			13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconi)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II			13.30-15.30 Prassi es. Strum.II/III fuori corso (Ghetti)	13.30-15.30 Prassi es. Strum.II (Guiducci/Ragazzoni/Pancaldi)	15.30-16.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) lez. recupero	
TR III					15.30-17.30 Prassi es. Strum.III (Pancaldi/Guiducci/Francesconi/Polga)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. I (Guiducci/Ghetti)	11.00-13.00 Prassi es. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		13.00-15.30 Prassi es. Strum.II (sax) (Polga)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

Blocco A 10° Lunedì 20/05/2019

TR I	10.30-11.30 Prassi es. Strum. I (Ghettii)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)	15.30-17.00 Int. Creat. I (Ghetti)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)	
TR II		10.00-13.00 Org. dello spettacolo mus. (Scuderi)	14.00-15.30 Arm. Jazz II (Corcella)		17.00-18.30 Int. Creat. II (Ghetti)	18.30-19.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 5° lez.
TR III			14.00-15.30 Int. Creat. III (Ghetti)	15.30-17.00 Tecnica impr. III (Guiducci)	17.00-18.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	
BI I	10.00-15.00 Prassi es. I lez. individuali (Pancaldi)	11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)	11.30-13.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti)			
BI II		11.30-13.00 Storia del jazz I per pianisti (Baroncini)				

Martedì 21/05/2019

TR I	8.30- 10.00 Tecnica impr. I (Guiducci)	10.00-11.30 Arrang. I (Corcella)	11.30-12.30 Batt. Compl. I (Ragazzoni)	14.00-15.30 Arm. Jazz I (Corcella)		
TR II	8.30-10.00 Arrang. II (Corcella)	10.00- 11.30 Tecnica impr. II (Guiducci)	11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	13.00-14.00 Batt. Compl. II (Ragazzoni)		
TR III					15.30-16.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.30-13.00 Tec. Comp. jazz I (Corcella)			16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.30-13.00 Musica d'ins. II (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	14.00-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	14.00-16.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)

Blocco B 10° Lunedì 27/05/2019 3° **JAM SESSION Biennio**

TR I		11.30-13.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. I (Guiducci)		14.00-15.30 Int. Creat. I (Ghetti)	15.30-17.00 Arrang. I (Corcella)	17.00-19.00 Storia e storiografia d.mus. (Baroncini)
TR II	10.00-11.30 Int. Creat. II (Ghetti)	11.30-13.30 Piano compl. II (Francesconii)	14.00-15.30 Teoria, ritmica e perc. Mus. II (Guiducci)	15.30-17.00 Storia del jazz II (Baroncini)	17.00-18.30 Arrang. II (Corcella)	18.30-19.30 Anal. Form. II Jazz (Corcella)
TR III	10.00-11.30 Arrang. III (Corcella)	11.30-13.00 Int. Creat. III (Ghetti)		14.00-15.30 Storia del jazz III (Baroncini)	15.30-17.00 Teoria, ritmica e perc. Mus. III (Guiducci)	18.30-19.30 Prassi es. e rep. III Cb (Ghetti) 10 ore
BI I	10.00-11.30 Tecnica impr. I (Guiducci)	11.30-13.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)		14.00-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	15.30-17.00 Musica d'ins. I (Ghetti) 15 ore (6 di jam)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)
BI II		14.00-15.30 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	15.30-17.00 Piano compl. II (Francesconii)	17.00-19.00 Prassi es. Strum. II (Francesconi/)	17.00-18.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Ghetti)	18.30-19.30 Ear training (Guiducci)

Martedì 28/05/2019

TR I	9.00-11.00 Prassi es. Strum. I (Guiducci/Ghetti/Francesconi/Pancaldi)	11.00-12.30 Arm. Jazz I (Corcella)		13.30-15.30 Piano compl. I (Francesconii)	16.00-19.00 Lingua straniera (Atti)	
TR II	9.30-11.00 Arm. Jazz II (Corcella)		13.30-15.30 Prassi es. Strum. II/III fuori corso (Ghetti)	13.30-15.30 Prassi es. Strum. II (Guiducci/Pancaldi)	16.00-18.00 Prassi es. Strum. II (Ragazzoni)	
TR III			12.30-13.30 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	14.00-15.30 Arm. Jazz III (Corcella)	15.30-17.30 Prassi es. Strum. III (Pancaldi/Guiducci/Francesconi/Polga)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)	11.00-12.30 Prassi es. I (Guiducci/Ghetti)	11.00-13.00 Prassi es. I (Pancaldi/Francesconi/Ragazzoni)	14.00-16.00 Prassi es. 2° strumento per pianisti (Ragazzoni)	16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		13.00-15.30 Prassi es. Strum. II (sax) (Polga)		16.00-19.00 pedagogia music. (Cattelan)	

Blocco C 5° Lunedì 3/06/2019

TR I		10.00-13.00 Anal. Form. I per pianisti Jazz (Corcella)	13.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Pancaldi/Guiducci)	17.00-18.30 Int. Creat. I (Ghetti)		
TR II	11.30-13.00 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 6° lez	9.00-14.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Guiducci)		16.00-18.00 Anal. Form. II Jazz (Corcella)		
TR III	10.00-11.30 Prassi Basso el. a scelta (Ghetti) 6° lez	10.00-12.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldii)	14.00-16.00 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	16.00-19.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Pancaldi/Guiducci/Ghetti)	16.00-18.00 Prassi es. e rep. Strumento III sax (Polga)	
BI I						
BI II			13.30-16.00 Prassi es. Strum. II (sax) (Polga)			

Martedì 4/06/2019

TR I	9.00-10.30 Arm. Jazz I (Corcella)	10.30-12.00 Arrang. I (Corcella)		16.00-18.00 Prassi es. e rep. Strumento I (Francesconi)	
TR II		9.00-13.00 Prassi es. e rep. Strumento II (Pancaldi/Ragazzoni)			
TR III	10.00-11.00 Prassi es. e rep. Strumento III (Francesconi)		13.00-14.30 Arm. Jazz III (Corcella)	16.00-19.00 Tecniche di esp. E consap. corporea (Cattelan)	
BI I	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		14.00-16.00 Prassi es. I (Ragazzoni/Francesconi)		16.00-18.00 Prassi es. 2° strumento per pianisti (Ragazzoni)
BI II	9.00-11.00 Materia 24 cfa (Baroncini)		11.00-13.00 Prassi es. II (Francesconi)	14.30-16.00 Tec. Comp. e orch. II (Corcella)	

Blocco Recupero Lunedì 10/06/2019

TR I					
TR II	10.00-11.30 Arm. Jazz II (Corcella)	11.30-13.00 Arrang. II (Corcella)	14.00-15.00 Anal. Form. II Jazz (Corcella)		
TR III				15.00-17.00 Prassi es. Strum.III (Polga)	
BI I					16.30-18.30 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)
BI II			13.00-15.00 Prassi es. Strum.II (sax) (Polga)	15.00-16.30 Tec. Di scrittura e arr. II (Corcella)	16.30-18.30 Prassi es. orch. n.9 lezioni (Corcella)

Martedì 11/06/2019

TR I					
TR II					
TR III			11.30-13.00 Arm. Jazz III (Corcella)	13.30-15.00 Arrang. III (Corcella)	15.00-19.00 Tecniche di esp. E consap. corporea (Cattelan)
BI I	8.30-10.00 Tec. Di scrittura e arr. I (Corcella)	10.00-11.30 Tec. Comp. jazz I (Corcella)	14.00-16.00 Prassi es. 2° strumento per pianisti (Ragazzoni)		
BI II					

Lunedì 17/06/2019

TR I					
TR II					
TR III		11.00-12.30 Arrang. III (Corcella)	13.30-15.00 Arm. Jazz III (Corcella)	15.00-16.00 Anal. Form. III Jazz (Corcella)	16.00-17.00 Prassi es. e rep. Strumento III sax (Polga)
BI I				16.00-18.00 Prassi es. orch. Prova concerto (Corcella)	
BI II			14.00-16.00 Prassi es. Strum.II (sax) (Polga)	16.00-18.00 Prassi es. orch. Prova concerto (Corcella)	

Lunedì 02/09/2018

TR I	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
TR II	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
TR III	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
BI I	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
BI II	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				

Martedì 03/09/2018

TR I	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
TR II	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
TR III	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
BI I	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				

BI II	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
----------	--	--	--	--	--

Mercoledì 04 /09/2018

TR I	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
TR II	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
TR III	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
BI I	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				
BI II	Recording Studio 8.00-16.00 (Luca Donini)				

Lunedì 9/09/2018

TR I					
TR II					
TR III					
BI I					
BI II					

Martedì 10/09/2018

TR I					
TR II					
TR III					

BI I					
BI II					

Mercoledì 11/09/2018

TR I					
TR II					
TR III					
BI I					
BI II					

Lunedì 16/09/2018

TR I					
TR II					
TR III					
BI I					
BI II					

Martedì 17/09/2018

TR I					
TR II					
TR III			15.00-19.00 Tecniche di esp. E consap. corporea (Cattelan)		

BI I					
BI II					

Mercoledì 18/09/2018

TR I					
TR II					
TR III	9.00-13.00 Tecniche di esp. E consap. corporea (Cattelan)				
BI I					
BI II					