



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica  
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

# **DIPARTIMENTO DI TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE**

## **CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE**

### **ESAME DI AMMISSIONE**

**(Composizione)**

- Colloquio motivazionale e programma libero.

E' facoltativa ma consigliata la preparazione di un solfeggio parlato, di un solfeggio cantato, la presentazione di qualche elaborato d'armonia o composizione libera.