



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA

CORSI ACCADEMICI DI PRIMO LIVELLO

SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO

DCPL 21 - DIDATTICA DELLA MUSICA

PROGRAMMA PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE

PRIMA PROVA

1. Il candidato dovrà eseguire 3 brani a sua scelta (grado di difficoltà medio/facile), della durata complessiva di almeno 15 minuti
2. Lettura a prima vista

SECONDA PROVA

1. Il candidato dovrà sottoporsi a verifica delle competenze musicali e culturali generali attraverso prove estemporanee comprese nei seguenti ambiti:
 - a. intonazione melodica
 - b. pratica pianistica
 - c. cultura teorico/storico/musicale
 - d. capacità di comprensione del testo

COLLOQUIO MOTIVAZIONALE

Colloquio volto ad accertare la spinta motivazionale da parte del candidato per questo tipo di percorso formativo scelto.