



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA

SCUOLA DI CONTRABBASSO

CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

PROGRAMMA DI STUDIO E DI ESAME

I - II - III ANNO

Programma di studio

- L. Streicher: Mein Musizieren auf dem Kontrabaß - Ed. Doblinger - 1° e 2° volume
- F. Simandl: New method - Ed. IMC (New York) - Parte prima, fino a pag. 45
- I. Billé: 2° corso pratico (scale, intervalli e scuola dell'arco) - Ed. Ricordi

Esame di I e II annualità

- Esecuzione di due Studi e relativi scale ed arpeggi, adeguati al livello formativo richiesto, su sei presentati dal candidato.
- Esecuzione di un facile pezzo con accompagnamento al pianoforte.

Esame finale III Anno (di Certificazione o di ammissione al corso Propedeutico)

Vedi: Programma per gli esami di ammissione al corso Propedeutico