



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA

SCUOLA DI CONTRABBASSO

CORSO PROPEDEUTICO

PROGRAMMA DI STUDIO E DI ESAME

I ANNO

- F. Simandl, Metodo I vol.
- A. Montanari, Studi
- Facili brani con accompagnamento pianistico

II ANNO

- F. Simandl, Metodo I vol.
- Facili brani per contrabbasso con accompagnamento di pianoforte (Sonate di B.
- Marcello, A. Vivaldi, G. Frescobaldi, etc.)
- Scale e arpeggi con differenti colpi d'arco

III ANNO

- F. Simandl II vol.
- Storch- Hrabe, 57 Studi
- R. Kreutzer, Studi
- J.S. Bach, Trascrizioni dalle Suite per violoncello solo
- Facili brani per contrabbasso con accompagnamento di pianoforte.

Esame finale III Anno (di Certificazione o di ammissione al Triennio)

Vedi: Programma per gli esami di ammissione al corso accademico di primo livello (Triennio)