



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICALE

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE

SCUOLA DI PIANOFORTE

CORSO ACCADEMICO DI II LIVELLO IN PIANOFORTE

PROGRAMMI D'ESAME PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI

I ANNO (34 ore - 22 CFA – Esame)

Un programma da concerto di durata complessiva minima di 45 minuti, secondo una di queste modalità:

- programma libero comprendente almeno 4 studi da concerto;
- programma libero comprendente almeno due composizioni importanti di periodi diversi;
- programma monografico.

II ANNO (34 ore - 22 CFA – Esame)

Un programma da concerto della durata complessiva minima di 50 minuti, comprendente un'importante composizione tratta dal repertorio classico, romantico o moderno.

***N.B.** non si possono presentare gli stessi brani in esami diversi.*

ESAME FINALE PER IL CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Lo studente potrà scegliere una delle seguenti opzioni, d'intesa col Docente del Corso:

1. Recital della durata minima di 50 minuti, inclusa la possibilità di riproporre un brano già eseguito nei precedenti esami di prassi esecutiva;
2. Tesi multidisciplinare, con discussione, comprendente l'esecuzione di uno o più brani originali per strumento solo o con accompagnamento, non eseguiti nei precedenti esami di prassi esecutiva, della durata minima di 20 minuti.