



ANTONIO BUZZOLLA Conservatorio di Musica
MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA • ALTA FORMAZIONE ARTISTICA MUSICA

Corsi accademici di secondo livello (biennio)

Insegnamento di **PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE**

Docenti: prof. FRANCESCO ROSA – ALBERTO BOISCHIO

Email: f.rosa@conservatorioadria.it

a.boischio@conservatorioadria.it

Insegnamento previsto per i corsi di 2° livello di CANTO

I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ		
ore	CFA	valutazione	ore	CFA	valutazione
16	4	ID	20	6	E

Prerequisiti

.....

Conoscenze e abilità da acquisire

Pratica dello studio dello spartito col pianista collaboratore/ripassatore mirato alle tematiche musicali e direttoriali

Contenuti

Studio di brani solistici e di assieme, studio di brani da camera

Modalità di svolgimento delle lezioni

Frontali e in interazione colla classe di canto

Modalità e criteri di valutazione

Prima annualità IDONEITÀ conseguita tramite esecuzione del programma svolto

Seconda annualità ESAME

Testi di riferimento e altro materiale didattico

Raccolte di arie liriche, arie da camera, spartiti d'opera

Altre informazioni

Prima annualità IDONEITÀ conseguita tramite parziale esecuzione del programma svolto

ESAME SECONDA ANNUALITÀ

- Esecuzione di un'aria d'opera tra le due presentate
- Esecuzione di una scena d'insieme d'opera tra le tre presentate (duetti, terzetti ecc...)
- Esecuzione di un'aria da camera
- Esecuzione di un'aria di oratorio

Questo programma è in vigore dall'a.a. 2018/2019 obbligatoriamente per gli studenti che nel suddetto anno iniziano il percorso triennale. Per tutti gli altri rimane valida l'opzione tra il vecchio e il nuovo programma.