



Corsi accademici di primo livello (triennio)

Insegnamento di **FONDAMENTI DI TECNICA VOCALE (CODD/01)**

Docente: prof. Stefano Adabbo
Email: s.adabbo@conservatorioadria.it

Insegnamento previsto per i corsi di primo livello di
MAESTRO COLLABORATORE

| I ANNUALITÀ | | | II ANNUALITÀ | | | III ANNUALITÀ | | |
|-------------|-----|-------------|--------------|-----|-------------|---------------|-----|-------------|
| ore | CFA | valutazione | ore | CFA | valutazione | ore | CFA | valutazione |
| — | — | — | — | — | — | 8 | 1 | ID |

Prerequisiti

Buona conoscenza della lingua italiana (per studenti stranieri).

Conoscenze e abilità da acquisire

Conoscenza delle caratteristiche della voce cantata.
Conoscenza dell'anatomia e della fisiologia dell'apparato vocale.
Conoscenza dei principi delle tecniche di canto.
Sviluppo della propria vocalità.

Contenuti

Classificazione delle voci e loro estensione.
Elementi di anatomia e fisiologia dell'apparato vocale.
Elementi di tecnica vocale.
Vocalizzi.

Modalità di svolgimento delle lezioni

Lezioni di gruppo.

Modalità e criteri di valutazione

Idoneità.

Testi di riferimento e altro materiale didattico

Juvarra, A.: *Il canto e le sue tecniche. Trattato*, ed. Ricordi

Vivaldi, E.: *Il canto*, ed. Carisch

Questo programma è in vigore dall'a.a. 2019/2020.