

Conservatorio di Musica "A. Buzzolla" di Adria

DCPL01 - CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN STRUMENTI A PERCUSSIONE

BACHELOR'S DEGREE IN
PERCUSSION

YEAR	CORSO	COURSE	HOURS	ECTS	EXAM		
1	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	Acoustics	10	2	X		
	Ear training I	Ear Training I	12	2			
	Teoria dell'armonia e analisi I	Theory of harmony and analysis I	35	4			
	Pratica pianistica I	Piano I	15	4			
	Storia e storiografia della musica I	History of music I	50	5	X		
	Esercitazioni corali I	Choral practice I	30	2			
	Prassi esecutive e repertori I	Main instrument (Percussion) I	35	20	X		
	Orchestra e repertorio orchestrale I	Orchestra I	40	5			
	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	History and technology of percussions	8	2			
	Prassi esecutive e repertori (ensemble di percussioni) I	Percussion Ensemble I	25	5			
	Lingua straniera comunitaria	EU Language (English)	25	2			
	Attività formative a scelta	Elective		7			
2	Semiografia musicale	Musical semiography	10	2	X		
	Ear training II	Ear Training II	12	2	X		
	Teoria dell'armonia e analisi II	Theory of harmony and analysis II	35	4			
	Pratica pianistica II	Piano II	15	4	X		
	Storia e storiografia della musica II	History of music II	50	5	X		
	Esercitazioni corali II	Choral practice II	30	2			
	Prassi esecutive e repertori II	Main instrument (Percussion) II	35	20	X		
	Orchestra e repertorio orchestrale II	Orchestra II	35	4			
	Musica da camera I	Chamber Music I	20	4			
	Letteratura dello strumento (passi d'orchestra) I	Orchestra excerpts I	6	2			
	Prassi esecutive e repertori (Ensemble di percussioni) II	Percussion ensemble II	20	4			
	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	Score writing	15	2	X		
	Attività formative a scelta dello studente	Elective		5			
	3	Teoria dell'armonia e analisi III	Theory of harmony and analysis III	35	4	X	
Prassi esecutive e repertori III		Main instrument (Percussion) III	35	23	X		
Orchestra e repertorio orchestrale III		Orchestra III	40	5			
Musica da camera II		Chamber Music II	20	4	X		
Letteratura dello strumento (passi d'orchestra) II		Orchestra excerpts II	8	3	X		
Prassi esecutive e repertori (ensemble di percussioni) III		Percussion Ensemble III			25	5	X
Attività formative a scelta dello studente		Elective		6	X		
Prova finale	Final examination		10				