

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
ANTONIO BUZZOLLA DI ADRIA  
**CALENDARIO ESAMI PROMOZIONE**  
**SESSIONE ESTIVA**  
**A.A. 2023/2024**

**Lunedì 10 giugno**

***VERIFICHE DI PASSAGGIO TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE***

(Aula n. Magna – Succursale)

Commissione: Banzato R. – Zanca G.

ore 8.15 – 13.00 Prova orale (n. 23 allievi del Prof. Banzato R.)

(Aula n. 14 – Succursale)

Commissione: Bedetti T. – Francia F.

ore 8.15 – 11.15 Prova orale (n. 14 allievi del Prof. Bedetti T.)

ore 11.15 – 13.00 Prova orale (n. 8 allievi del Prof. Francia F.)

ore 13.00 – 14.00 PAUSA

(Aula n. Magna – Succursale)

Commissione: Francia F. – Banzato R. – Zanca G.

ore 14.00 – 15.30 Prova orale n. 6 studenti del CORSO PROPEDEUTICO

(Aula n. Magna – Succursale)

Commissione: Zanca G. – Banzato R.

ore 15.30 – 18.00 Prova orale (n. 12 allievi del Prof. Zanca G.)

## **Martedì 11 giugno**

### ***VERIFICHE DI PASSAGGIO TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE***

(Aula Magna – Succursale)

Commissione: Tarantino A. – Banzato R.

ore 17.00 – 19.30 Prova orale (n. 12 allievi del Prof. Tarantino A.)

## **Mercoledì 12 giugno**

### ***VERIFICHE DI PASSAGGIO TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE***

(Aula Magna – Succursale)

Commissione: Banzato R. – Tarantino A.

ore 15.15 – 16.30 Prova orale (n. 5 allievi del Prof. Banzato R.)