

CALENDARIO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE

Giovedì 26 settembre

CERTIFICAZIONI DI TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

(Aula Magna – Succursale)

Commissione: Banzato R. – Bedetti T. – Francia F. – Tarantino A. – Zanca G.

ore 9.00 – 10.30 Prove scritte (n. 15 candidati)

ore 10.30 – 11.00 Correzione prove scritte

N.B. L'alunna Zecchini Lisa non deve sostenere la Prova n. 6 (Dettato ritmico)

ore 11.00 – 13.00 Prove orali n. 3 candidati privatisti

+ n. 1 allievo del Prof. Zanca

+ n. 2 allievi del Prof. Tarantino

ore 13.00 – 14.00 PAUSA

ore 14.00 – 17.30 Prove orali n. 4 allievi del Prof. Banzato

+ n. 4 allievi del Prof. Bedetti

+ n. 1 allievo del Prof. Francia

+ n. 1 allievo del Prof. Francia (*ripara prove n. 1 e 2*)

VERIFICHE DI PASSAGGIO

TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

Venerdì 27 settembre

(Aula n. 14 – Succursale)

Commissione: Banzato R. – Zanca G. – Francia F.

ore 15.00 – 15.15 Prova orale (n. 1 allievo del Prof. Banzato R.)

ore 15.15 – 18.30 Prova orale (n. 13 allievi del Prof. Zanca G.)

(Aula Magna – Succursale)

Commissione: Bedetti T. – Tarantino A. – Francia F.

ore 15.00 – 15.45 Prova orale (n. 3 allievi del Prof. Bedetti T.)

ore 15.45 – 18.45 Prova orale (n. 12 allievi del Prof. Tarantino A.)
